

TRENDS®

KNOW THE DIFFERENCE

18
YEARS



ESPECIAL INDOOR –
A COZINHA DO CHEF

INDOOR SPECIAL –
THE CHEF'S KITCHEN

Architecture,
Vítor Vitorino

Interiors,
Greg Natale

Trendsetter,
Tiago Flores

In Style,
Miguel Vieira

To Move,
Rodrigo Seabra

SEMESTRAL • N.º77 • €10,00



O
OPINIÃO / OPINION

Kelly Hoppen CBE

DESIGNER DE INTERIORES E FUNDADORA DA KELLY HOPPEN INTERIORS
INTERIOR DESIGNER AND FOUNDER OF KELLY HOPPEN INTERIORS

Abordagem ao processo de design

Para mim, um lar é um oásis da vida quotidiana. Um abrigo que o acolhe diariamente, fazendo-o sentir-se seguro, confortável e protegido. Quando se trata de conceber uma área numa casa, seja uma sala, um quarto ou um espaço mais funcional, como uma cozinha, pergunto-me sempre qual a sensação que vai provocar. Embora, claro, precise de funcionar a um nível prático - quando se abre a porta de entrada e passa para dentro, cada elemento do interior, desde as cores até ao mobiliário, deve ter como objetivo trazer-lhe uma sensação de alegria ou paz. É esse o objetivo dos meus *designs*.

Indo ao encontro dos elementos mais físicos de um *design*, uma vez considerado cuidadosamente o que se pretende alcançar a partir do quarto em termos de sensação, será necessário considerar as cores, texturas, e *layout* do espaço. No meu livro recente - *Kelly Hoppen's Essential Style Solutions for Every Home* -, apresento alguns conselhos e dicas muito úteis para cada etapa. No entanto, para que possa começar no caminho certo, pode partir do que se segue. Use cores em sintonia consigo. A melhor maneira de avaliar isto é olhar para o seu guarda-roupa e ver os tons com que se veste diariamente, pois, na maioria das vezes, são estas cores que o fazem sentir-se confiante e feliz. Portanto, podem ser

perfeitas para incorporar no seu *design* de casa. Para aqueles que se relacionam com tons e cores neutras, por exemplo, a coleção *My Lick x Timeless Neutrals Paint* tem uma gama impressionante de tonalidades, perfeita para o bloqueio de cores. Lembre-se: um espaço deve ser uma experiência multidimensional. Lembre-se dos cinco sentidos ao conceber um espaço e avalie como os materiais e texturas utilizadas influenciarão isto. Por exemplo, um tapete espesso sobre um soalho de madeira dura dará uma sensação instantânea de luxo e conforto ao caminhar sobre ele. Considere as tendências, mas não sinta que tem de acompanhá-las. Sou uma grande defensora da conceção para si e não para o que é considerado moda no momento. Contudo, posto isto, se gosta mesmo de uma tendência, esta pode, naturalmente, ser acrescentada ao seu espaço. Por exemplo, os estampados ousados estão a ressurgir em 2023 e a sensação assimétrica nas divisões vai ser muito significativa. Uma estética agradável tem tudo que ver com equilíbrio. Por último, um dos elementos mais importantes para cada centímetro de desenho é o equilíbrio. Tem tudo que ver com o equilíbrio dos pontos focais de uma divisão contra o espaço mais amplo, assegurando que uma área não se sobreponha à outra.

Approaching the design process

I consider a home to be an oasis from everyday life. A haven that welcomes you daily, making you feel safe, comfortable and secure. When it comes to designing an area in a home, whether this is a living room, bedroom or a more functional space, such as a kitchen, I always ask myself how it will make you feel. While, of course, it needs to work on a practical level - when you open the front door and step inside, each element of the interior, from the colours to the furnishings, should aim to bring you a sense of joy or peace. This is what I am for in my designs. Diving into the more physical elements of a design, once you have carefully considered what you want to achieve from your room in terms of the feel, you will need to consider the colours, textures, and layout of the space. In my recent book - *Kelly Hoppen's Essential Style Solutions for Every Home* -, I provide some really helpful advice and tips for each stage. However, to get you on the right track, you can start with the below. Use colours that feel like you. The best way to gauge this is to look at your wardrobe and see the tones you dress in daily as, more often than not, these colours are the ones that make you feel confident and happy. So, they could be perfect

to incorporate into your home design. For those who connect with neutral tones and colours for example, *My Lick x Timeless Neutrals Paint* collection has a stunning range of shades, perfect for colour blocking. Remember, a space should be a multidimensional experience. Remember the five senses when designing a space and consider how the materials and textures used will affect this. For example, a thick rug on a hard wooden floor will give an instant sensation of luxury and comfort when walking across it. Consider trends but don't feel you have to follow them. I'm very much an advocate of designing for you and not for what's considered trendy at the time. However, that said, if a trend really resonated with you, then it can, of course, be added to your room. For example, bold prints are making a resurgence in 2023 and the asymmetrical feel in rooms is going to be huge. A pleasant aesthetic is all about balance. Finally, one of the most important elements for every inch of design is balance. It's all about balancing the focal points of a room against the wider space, making sure one area doesn't overpower the other.

Artigo na íntegra: www.trends-mag.com
Full article: www.trends-mag.com



Agora temos mais do que carne no nosso menú.

Descubra a nova série DRY AGER® Premium S. O primeiro Armário de Maturação com tecnologia Smart-Aging®. Com os novos programas de maturação, pode produzir deliciosas iguarias: carnes maturadas, peixe maturado, salsichas, presunto ou queijos de alta qualidade de forma segura e como um profissional!

Resultados perfeitos com o simples toque de um botão!

WWW.DRY-AGER.PT

Dry Ager Portugal - info@dry-ager.pt - +351 226172097 (chamada para a rede fixa nacional)